



Line Dance

Levantando Las Manos

Stufe	1
Counts	32
Ausführung	Two-Wall Dance
Choreo	Tina Tivoli
Musik	Levantando Las Manos (El Simbolo)
Taktart	4/4, 32 T/M, Vorspiel: Auftakt
Aufstellung	Einzel in Linien, alle gleiche Blickrichtung

Takt	Zählzeit		
		Arms-Up & Wave	(R,L,R,L)
		4 Hip-Bumps	(R,L,R,L)
1	1,2,3,4	Arme heben und schwingen: re,li,re,li	
2	1,2,3,4	Hände auf die Hüften legen und Hüften schwingen: re,li,re,li	
		Hully-Gully R	with Touch & Clap
		Hully-Gully L	with Touch & Clap
3	1	Re Fuss Schritt seit	
	2	Li Fuss Schritt vor re Fuss	
	3	Re Fuss Schritt seit	
	4	Li Ballen neben re Fuss antippen mit Handklatsch	
4	1	Li Fuss Schritt seit	
	2	Re Fuss Schritt vor li Fuss	
	3	Li Fuss Schritt seit	
	4	Re Ballen neben li Fuss antippen mit Handklatsch	
		Basic 2 forward R	with Touch
		Basic 2 back L	with Touch
5	1	Re Fuss Schritt vor	
	2	Li Fuss Schritt vor	
	3	Re Fuss Schritt vor	
	4	Li Ballen neben re Fuss antippen	
6	1	Li Fuss Schritt rück	
	2	Re Fuss Schritt rück	
	3	Li Fuss Schritt rück	
	4	Re Ballen neben li Fuss antippen	

Nächste Seite

Takt	Zählzeit	
		½ Paddle-Turn (4) L
7-8	1	Re Fuss kleiner Schritt vor, dabei ½ Paddle-Turn li beginnen
	2	Li Fuss am Platz belasten
	3	Re Fuss kleiner Schritt vor, weiterdrehen
	4	Li Fuss am Platz belasten
	5	Re Fuss kleiner Schritt vor, weiterdrehen
	6	Li Fuss am Platz belasten
	7	Re Fuss kleiner Schritt vor, dabei ½ Paddle-Turn li vollenden
	8	Li Fuss am Platz belasten

Ende